

音

韻

日

月

燈

音韻日月燈二之二十三

明新安 豫石呂維祺著
泰石呂維祐詮

同文鐸 卷二十三

二十一箇 與通同用○按正韻作十四箇
○沈韻四十字今增定共四十

五字

開口呼

見一

溪一

箇

古荷切竹枚也一箇一枚依竹木而言也又凡也或作个
明堂旁室為青陽左个右个又作个數也枚也亦作个

軻

口个切接軸車也一曰軻軻不得志
廣韻孟子居貧軻軻故名軻字子輿
坎坳地不平又困坳

坳

疑一

餓

五箇切饑也

端一

痺

丁賀切勞也病也或作痺詩憚我不服哀我憚人

踣

補小兒行貌

定一

馱

唐佐切畜負物也或作馱凡以馱馬駝駝載物者謂之負他

大

巨也又猛也甚也禮記童子不衣裘裳鄭

康成曰為大溫也徐邈音唾陸德明音泰

泥一

柰

乃个切能也柰何也又遇也又那也

那

語助或作那亦作那那甫詩杖藜不睡誰能那

精一

佐

子賀切本作左手左相佐也助也凡言左右左扶曰左右扶曰右又貳也副也亦作佐又王佐書佐酒佐

作

為也造也起也俗作倣非倣音直信切

心一

些

蘇个切語辭夔峽湖南人凡禁咒語末皆云些些婆訶三合而為一也又還些些蘇城名

娑

邏娑吐蕃都城

名吐蕃號君長曰贊普贊普居跋

布川或邏娑川或作邏通作娑

匣一

賀

胡臥切以禮物相奉慶也又姓又僭也唐郝荷僭也負處俊傳羣臣皆賀載待亦作荷又勞也加也

勞也如也或

作何通作質

來一

邏

郎佐切巡也游兵遮也游偵也又紫邏網邏

合呼

見一

過

古臥切越也度也又誤也失也罪愆也責也又經過也又

然後學孟子過孟賁遠矣漢書過秦論論語苟有過可以無大過不貳過之類是也經從之過則平聲詩不我過永矢弗過論

語過位歌而過孔子孟子三過其門而不入之類是也

溪一 疑一 端一 透一 定一 泥一 幫一

課

苦臥切試也稅也第也計也又程也

堞

堞堞塵起貌又火也

臥

五貨切伏也人臣事君俯僂也又寢也化也精氣變化不與覺時同也又寢室曰臥从卜誤

剝

補都貨切斫剝也亦作鋸

唾

吐臥切口液也或作瀝

佗

加也詩子之佗矣

惰

徒臥切懈也怠也不恭也或作惰亦作惰又謾也又作惰

墮

墮落也壞也敗也

稭

奴臥切秣名稻之黏者可為酒或作

悞

弱也或作悞亦作悞

𡵓

補城下田亦作𡵓

播

補過切種也一曰布也揚也放也棄也又逋也越也遷也又唐置播州西南徼外蠻夜郎且蘭地古作

敷也書王謠告之修布言之也通作播

𡵓

揚米也通作播

一

破 普過切石碎也破壞也割也裂也劈也析也又曲破樂名明皇樂章多以邊地名曲如伊州甘州之類曲終繁聲名

破爲人

一

磨 模臥切石磴也本作礪

一

挫 祖臥切摧也又頓挫又折其餘曰挫通作鈞

莖 斬芻也通作鈞

或作

菱 補詐也又拜失容也挫也禮記介者不拜爲其拜而菱拜廣韻作菱亦作菱

一

磋 千个切磨治象牙也

一

坐 祖臥切止也本作坐行所止處也又被罪又坐獄對理曰坐

一

貨 呼臥切財也可以交易曰貨貨化也又金玉曰貨布帛曰賄錢穀曰財

同

卷五

七

七

和

胡臥切聲相應也又徒吹謂之和周禮小師與其和注和律于也又調也

澹

烏臥切汚也泥著物也或作㒶

古韻

古獨用

古叶

二十一箇十七字

稼

居賀切種也陸雲詩有奄萋萋甘雨未播黍稷方華中田多稼庭槐振藻園桃阿那

可

口簡切許

可也魏文帝竊婦賦伏乎枕兮忘寐遠乎朝今起坐愁百端兮猥來心憚憚今無可

地

唐道切天地也屈愿九章

閉心自慎終不失過兮德無私參乎天地今

霸

補過切王霸也章孟風諫詩與國教顛執違悔過追思黃髮秦

罷

步臥切休也白居易教陶潛體又得琴上趣安

○

舍

始賀切屋也白居易效淵明體所以陰雨中經旬不出舍始悟獨住人心安時亦過

○

詐

則箇切偽也漢

書叙傳靡法靡度民肆其詐僞上并下荒殖其質

○**謝**

徂賀切辭也韓愈送窮文垂頭喪氣上手揖謝燒車與船

延之上座

○**化**

呼臥切變也漢書叙傳僞上并下荒殖其質侯服王食敗俗傷化

○

話

胡臥切語也或

作啞白居易效陶潛體兀然無所思日尚尚閑臥暮讀一卷書會意如嘉話

○**下**

何佐切河下也隨地下處而通

流也魏文帝寡婦賦風至今清厲陰雲曉今雨未下伏平枕今忘寐遠乎朝今起坐

暇

閑也傳玄食舉東西廂歌天祐

聖皇萬邦來賀雖安勿安乾乾匪暇

○**野**

羊和切郊外也

夜

暮也陳琳武軍賦千徒從唱億夫求和聲句隱

而動山光赫奕以燭夜

○**馳**

通徒臥切驅也詩不失其馳舍矢如破

○**倚**

通於箇切相附著也不倚

言御者之良也詩兩騶不倚不失其馳舍矢如破馳叶徒臥切

○**靡**

通模臥切散也易鳴鶴在陰其子和之我好

開口呼

見二

爾靡之

二十一 禡

獨用○按正韻作十五禡分蒸
另出○沈韻六十三字今增定
共七十三字

駕

居亞切馬在輓中又行也乘也又唐制天子居曰衙行曰駕又車乘也漢制大駕屬車八十一乘又馭也又具車馬

曰駕又騰駕陵駕又

君崩曰晏駕續作務

架

也又屋架也問架也又棚也又架造

曰架又禁架即

符禁術通作

稼

禾之秀實為稼莖節為禾一曰在野曰稼

稼即木木木

嫁

送女歸夫曰嫁嫁者家也女以夫為家故婦

介或作家 謂之嫁爾雅往也又推

價

善直也物所直數或作 論語

惡於人曰嫁怨嫁禍

求善賈而沽諸孟子則賈相若

假

以物貸人也借也又至也邠唐其克之

假

鬱酒之尊也

名夏曰酸殷曰率

周曰爵本作

帙

實布

漢二

髀

補苦架切髀骨楊雄解嘲折脅拉髀或作

疑二

迓

五駕切本作而勞之也或作

訝

又迎也周禮訝

士注訝迎也亦作

訝

作

知二

咤

陟嫁切噴也叱怒也本作記母咤食又叱咤又痛惜曰咤或作

妣

少女又美女也又河上

徹二

詫

丑亞切誇也証也或作

差

異

漢

水岐流也又屬漢地名又水名韓愈

明二

禡

莫駕切師行所止恐有慢其神下而祀之曰禡於內曰禡於野曰禡詩是類是禡或作𦵏亦作𦵏詩既伯既禡其神

先儒以為蚩尤或曰黃帝

罵

晉也謂以惡言加罔之也通

照二

詐

側駕切音與吒同欺也偽也詭譎也又匿行曰詐

𦵏

酒盞也壓酒具又打油具或作𦵏亦作𦵏又作

床二

蜡

鋤駕切本作𦵏索也合聚萬物索繫百神也年終祭名夏曰清祀殷曰嘉平周曰大蜡秦曰臘木祭名依字合作𦵏

二禮假借作蜡蜡本蟲名見玉篇

乍

止也暫也又乍兩辭也初也忽也猝也甫然也

審二

𦵏

補所錄切聲變也或作𦵏古作𦵏

曉二

𦵏

虛訝切裂也又孔𦵏𦵏或作𦵏亦作𦵏

𦵏

以口距人謂之𦵏又笑聲或作𦵏詩反子來𦵏亦作

匣二

暇

胡駕切閒暇無事也

假

美也或作(通)假樂也詩假樂陸音假皇矣詩笑天須假此二國亦音暇本又作(假)

下

降也自上而下也易自上下下詩序君能下下左傳將有所求必先下之古作(下)

夏

時也夏假也萬物假

大春夏之夏非華夏夏商之夏

影二

亞

木架切醜也象人局背之形次也又就也少也又姻亞也相依也亦作(亞)緊辭言天下之至賤而不可惡也

姪

兩婿相謂曰姪通作(亞)

姪

通作(亞)姪多

宮呼

見二

卦

補古罵切說文筮也易疏云挂也懸挂萬象於其上

掛

補本作(掛)懸也又剛挂勢矢鉞名潘岳射雉賦出剛

溪二

疑二

曉二

挂以
潛疑
註
也
聖
亦作

跨
苦化切股間也本作跨或作跨通
作跨史記韓信傳袴下漢書作跨
跨
渡也越也足過也又騎也亦作

李杜甫詩平明跨驢出
又兩股間亦作跨

窵
泥窵屋
五化切

化
呼霸切變化也教化也凡以道業誨人謂之教躬行於上風動於下謂之化又貨賄貿易曰化又革物曰化又造化

一曰因形而易謂之變離形而易謂之化又曰天道陰陽運行則為化春生冬落則為變又自少而壯壯而老則為變自無而有自有而無則為化寒暑相易則為變萬物生息則為化又泛言改易亦曰變化又從化曰化又以德化移民曰化又人死曰化又從物而移曰化又

詒諭使人回心曰化

匣二

畢

胡化切本作畢華山十字分之亦作畢又木名與樺同莊子原憲華冠徒

履注云以華

樺

木也以皮卷之然以為燭又樺

樺捕獸機

木皮為冠

皮冠又以飾弓通作垂本作樺

樺

樺

樺又作

禍之蔗

開口呼

精四

從四

借

子夜切假也貸也又助也又推獎也或作借又草履曰不借从多

藉

慈夜切祭藉也一日草不編狼藉又薦也又薦玉曰藻藉六采三等以朱白蒼畫之又醴藉及薦藉或作藉亦作藉

又借也又藉田借民力以耕治又曰藉耕也又曰蹈藉也又慰藉枕藉亦作藉孟子注籍交報仇漢義縱少溫籍注無所合容

也

心四

卸

司夜切舍車解馬也脫衣解甲
日卸身人出載亦門卸或作寫
瀉也去水

邪四

謝

詞夜切辭去也一曰告也又辭謝也又代謝退也又衰也
彫落也又往也去也又拜賜曰謝又聽也又姓又致仕曰

謝曲禮若不得
謝又國名又姓
樹是臺上之屋歇前無壁今之廳是也又有

東西廟曰廟無東西廟有室

日寢無室曰樹亦作樹

照三

柘

之夜切柘宜山石可為弓才桑實曰甚柘
實曰佳又州名古荒地又高柘山或作案
炙燂肉也韓

炙亦
蕉蕉今甘蔗通
作蕉蕉或作蕉
蕉蕉名周禮赤友氏注釋

床三

射

神夜切弓弩發於身而中於遠也从寸法度也亦手也五
射白矢參連刻注製尺井儀或作射又注射謂辭辭散連

審三

也麝獸如小麋臍有香西北之麝噬麝而食栢
故其香結東南山谿有松無栢故麝不結
貫貨也

舍

式夜切市居曰舍凡帥一宿為舍又三十五里為一舍又
釋也又舍人又舍止息也又甲舍贊舍幸舍精舍作舍務

赦

置也放置之也司刺掌三赦之法
星占云天鵲星動為有赦通作舍

喻四

夜

羊射切舍也暮也又夜干草名
又時夜司晨也又五夜玄夜

射

僕射官名姑射山名
漢官儀曰僕射秦官

僕主也古者重武事每
官必有主射以督謀之

古韻

古獨用

古叶

二十二
禍六字

馬叶

伯

必駕切伯把也
把持家政也

螯

式夜切
蛆也

獲

胡霸切得也西
都賦觀三軍之

呼 (一)

殺獲叶

○**袴**

苦化切釋名袴跨也股間也史記韓信傳出袴下

○**派**

普駕切水分也呂溫贊河

出崑崙來閭中夏連山合杏橫擁其派

○**大**

補一駕切小之對淮南子宋康王世有雀生鷄占曰小而生大必霸

天下大叶下

韻原無此音今叶一駕切似讀為亞其義未詳

二十三漾

與宕同用○古通絳○按正韻作十七漾絳亦通用○沈韻

百字今增定共一百二十四字

亢

口浪切高極也又星名又蔽也上下相當無所卑屈曰亢又拱亢構虛又抵也敵也又愆陽曰亢陽亦作**抗**

抗

扞也以手抗舉也抵也敵也通作亢又狼抗

抗

傷之意又豁達亦作**抗**

抗

匹也儼敵也配偶也一曰**抗**健也又**抗**直又**抗**物也

閱

閱閱高門又

抗

補健大也又

抗健也

又抗直

又抗物也

閱

閱閱高門

又

抗

補健大也

又

群三

疑一

疑三

端一

透一

晉周嵩

沉

補水

硤

補硤硤石聲

強

補其亮切勉強牽強又自是也勉也木強不和柔貌荀子率羣臣百吏而相與強曰橋君橋音橋此謂君不肯為而

強之也

柳

補魚浪切繫馬柱一曰堅也中从匕筋之匕从木

仰

魚向切恃也資也或作仰下託上曰仰

當

丁浪切主也主當又底也玉絕無當無底也今俗有匡當之言又中也又宮中飲燕名排當又屏當行當幹當勾當

擋

補屏擋通作當阮孚傳屏擋不盡

湯

他浪切熱水灼也

盪

滌也又行也

儻

儻大志一曰希聖

(定一)

也倅也又或然也又卓異也

宕

徒浪切洞室一曰過也放也

碭

石也又碭山名

踢

跌踢行失正也亦作窳

砦

補

若草名安祿山誘奚契丹欲以苣若酒醉而坑之亦作饒

湯

補失據而倒

礪

補蘭福毒藥

蕩

(泥一)

補大也廣遠之稱又動也蕩又放蕩滌蕩亦作

嶠

補嶠嶠山貌

(知三)

儻

補奴浪切緩也

濃

補洪濃水法也又水

帳

知亮切張也一曰幃謂之帳又甲乙帳又小帳曰斗帳形如覆斗通作張又惠帳芙蓉帳百子帳流蘇帳紫綃帳

漲

水泛溢也或作漲又寒漲溟漲

張

陳設也又供張又張絃曰張又侈大也又主張周禮以待張事又與脹同

左傳

脹腹大也又脹滿通作張

長

補增盛也韓愈詩得時方長王亦作張

刊

卷五十五

十

一

傍

蒲浪切近也倚也或作並亦作𠂔通作𠂔

傍

附行也周禮牛人與其牽傍在轅外輓牛人御之居前曰牽居

旁曰傍通作𠂔

二

潸

補莫浪切潸浪大野也

盲

補老人不知也

茫

補茫茫山貌

三

放

甫妄切逐也古者臣有罪宥之於遠也又去也又肆也逸也又管仲曰令而不可謂之放又置也又捨也又梵族佛

事至梵音必唱誦之寺外可聞也

舫

並兩船也方舟也舫也水中計筏或作舫又白舫又畫舫齋舫

妨

害也妨礙也

三

訪

敷亮切汎謀曰訪廣問於人也又及也見也

三

防

符訪切隄也止水也或作坊

去

去

去

微三

妄

無放切亂也虛
誣也誕也罔也

望

月滿也與日相望如臣朝君也本
作望又云日月之望从臣瞻望之

望从亡又白望唐德宗時宦者主宮市望而開利又願望
三食神僊字化成又風望缺望觀望素望責望怨望又瞻也又
祭名又開望名聞曰聞爲人所仰曰望又悵望亦作望又弦望
後漢律歷志分天之中相與爲衡謂之望謂月半日月正相對
其平如忘棄忘也望補日月相望說文月滿與日相望如
衡也

忘

棄忘也
遺忘也

望

臣之朝君也故从臣从月从丑王音

珽今經典
通作瑩

精一

葬

則浪切埋也藏也
或作𡩋亦作𡩊

駢

貌亦作𪚩

精四

將

子亮切帥也才足以將物而勝之謂之將齊魯又戰
智足以帥人而先之謂之帥又將領飛將齊莒齊芥

并四

醬醢又豉
醬茹醬芥

醬蟻醬或作

道

從一

藏

徂浪切物所畜曰藏庫藏曰帑又畜物也或作𥝱又曰山海天地之藏易慢藏誨盜周禮守藏中庸寶藏皆去聲

臟

通作藏腑也九臟精藏於腎神藏於心魂藏於肝魄藏於肺志藏於脾此五臟五胃膀胱大小腸也亦作𥝱

從四

匠

疾亮切木工也从二从斤所作器也

心一

喪

蘇浪切亡也死也又失也又仕失位曰喪古作𣦵俗作𣦵

心四

相

息亮切觀也助也又扶也又償也導也又七月為相又丞相內相計相又春不相送杵聲又成相雜詞又樂器相杵

照二

壯

側況切大也三十曰壯氣力浸強之名健也一曰傷也淮南呼壯為傷又八月為壯又大壯卦名又壯髮額前侵下

也亦以節樂八音以鼓為君以相為臣又州名

生而

三

障 之亮切隔也界也塞也又堡障或作
省作障又亭障屏障錦步障亦作
瘴 瘴 瘴也
嶂 嶂 山

高險如屏障者

二

舩 楚亮切造法舩業也
井法也初也通作
創 創 愍也傷也或作
始造也孟子創業垂統
愴 愴

傷也悽愴也

倉 喪也許倉兄璵
今義固愴悅

倉 補寒也荀子疾養倉熱漢
枚乘傳欲湯之倉亦作

三

唱 尺亮切導也發歌引也
先也或作
唱 亦作

三

狀 勑浪切犬形也一曰類也形狀也形象也又形容之也陳
也又札也牒也又無狀言無顏面見人又言其丑惡之大

無可寄言故言無狀

三

餉 式亮切餽餉饋也自家之
野曰餉或作
餉 亦作
向 向 爾各一曰沛縣一

神三

上

時亮切高也又尊也娶公主謂之上公主一曰配也又猶也又姓又太上極尊之稱蔡邕曰上者尊位所在但言上

不敢言尊號

耳古作二

尚

會也庶幾也又高尚也又飾也加也又凡主天子之物皆曰尚尚衣尚食等是也君也天子也又太上極尊之稱在

尚之尚在此升尚之上在上聲通作上

償

還也左傳不可償也

曉三

向

許亮切北出牖也一曰趣也救也通作鄉

鄉

本作鄉面也通作向易嚮明而治

鄉

不久也若今人

言適來也曩也通作鄉亦作向又少時也又明也莊子證曩今故

珣

補玉名

關

補門頭說文門響

匣一

吭

下浪切鳥咽又吞也或作吭亦作頌古賦哢吭清渠

沆

沆碭白氣之貌又沆瀣

行

次也一曰

行行剛健貌又單行也

析

竹竿也本作𣎵或作𣎵又衣架一曰曬衣竿杜甫詩翳翠鳴衣析

影一

影三

影四

盛

於浪切盆也又盛貌又盛齊酒名又牛鳴盛凡聽微如循

如鷄登木以音

醴

濁酒或作

塊

塵

快

於亮切不服懣也情不足也通作

諛

補智也又早知

漾

餘亮切水出隴西栢道泉始出為漾東南流為沔至漢中

漾下从永

樣

法也

恙

憂也一日蟲入腹食人心古者草居

獸曰恙恙也黃帝殺之

養

供也下奉上曰養或作

由是人無憂疾謂之無恙

養

之孝者是謂能養孟子尊親之

養

水長貌詩江水

湯

炙也

左傳共養三德為善

養

水溢

養

水長貌詩江水

湯

炙也

湯

炙也

湯

燥也

賜

風所飛

賜

風所飛

賜

風所飛

賜

風所飛

賜

風所飛

賜

風所飛

來一

浪

郎宕切倉浪水南入江又波浪又博浪郡又孟浪漫浪謠浪踏浪

閭

門高也又閭風仙苑又巴郡閬中縣

來三

量

力讓切俞合升斗斛曰五量又能容之謂量又家量公量局量又仁君核山數之量

兩

乘也匹也又車數一

相如賦登閭風而遙集兮張揖曰在崑崙閭闔之中

乘曰一兩言其輪轅兩兩而耦也又車兩輪馬四足故車稱兩馬稱匹又倍丈謂之端倍端謂之兩

也通作兩亦通作兩晉阮孚曰未知能著幾量履量兩編義異者分押

也通作兩又解諒掠掠也又掠治又奪也取也又實亮劉亮通作涼

名詩涼彼武王職恨補恨恨悲也後漢陳蕃傳天之於漢恨涼善背又薄也恨不已注恨恨猶眷眷也或作涼

力黨切不得志貌

南

卷一百一十五

卷一百一十五

卷一百一十五

卷一百一十五

日三

讓

人樣切相責也。一曰讓也。先人後己謂之讓。通作讓。又梁州有文州武鄉廉泉讓水。又堯典曰允恭克讓。又木名。兩樹相對一枯則一生。岷山有之。

百呼

元一

廣

古廣切音與誼同。度廣曰廣。禮記廣輪掩坎橫量曰廣。從量曰輪。又廣輪廣袤東西曰廣。南北曰輪。曰袤。一曰兵車名。左右廣十五乘為一廣。一廣一百二十五人。又副車曰廣。廣

元三

誼

古況切欺也。本作誼。亦作誼。詩人實廷女。

天一

曠

苦謗切空明也。遠也大也。久也。閑也。又昭曠昭明也。曠廣也。又費曰曠。日又男子壯無室曰曠。夫通作曠。亦作曠。曠空也。又曠塹穴也。又墓穴窆也。又野也。又大也。又曠。漢武帝賦託沈陰以曠。久注曠與曠同。曠也。

作曠

曠

漢武帝賦託沈陰以曠久注曠與曠同

曠

也

說一

曉三

喻三

細綿也亦作統又鞋
綴綴續挾續新辭綴

謗

謗謗切毀也謗謗
謗也波謗雷謗

榜

進船也吳榜起船又
船師曰榜人或作榜

況

虛放切寒冰也或作况
也又與況況味又修況琴名又姓古作况况又與况同漢

武帝紀天地況施拜況于
郊又臨訪曰來況亦作况况

兄

滋也詩倉兄填
今職兄斯引

貺

賜也又與
也通作况

又臨訪
曰來貺

王

干放切興也王天下又神王又仲尼素王古註在此一云
當作平聲凡有天下者人稱之曰王則平聲據其身臨天

下而言曰
王則去聲

旺

本作旺光美
也又明也

廷

往也左傳子展
廷勞或作廷

古韻

三絳
通用

韻文舉要卷之五

生

少青廿一

古叶

二十三漾十七
字三絳無字

漾叶

竟

居亮切終也郭璞不死國讚有人愛
處負丘之上稟此遐齡悠悠無竟

鏡

照也道藏歌
風雲隱宛微

講論五岳匠碑礫精
琉璃琥珀金剛鏡

方

甫妄切詩不可方思
傳附也爾雅舫附也

妨

敷亮切礙

也韓愈岳陽樓詩軒然大波起宇宙
盛而妨魏穀板齒華騰躍較健壯

病

被旺切患也老子
知不知尚矣不知

知病矣黃庭經宅中有士常衣
絳子能見之可不病絳古通漾

柄

詩薦與女羅施于松上未
見君子憂心柄柄上時亮

切柄柄

命

眉旺切天命也郭璞不死國讚有人愛處
惠盛也負丘之上赤泉駐年神木養命上去聲

盟

約也黃庭經黃庭內經玉
書暢授者曰師授者曰盟
徵猛君子養病病徵旺切

競

其量切強也一作
競開元五經
文字讀僵去聲毛詩秉心無競

梗

口浪切病也許桑
柔詩誰生厲階至

今為
○夢 莫浪切不明也道藏歌絳衣表羣會生
○霜 色

梗
切露凝殺物也潘岳馬敷誅馬生爰
○傷 式亮切損也張衡

發在險彌亮精貫百日猛烈秋霜
○償 時亮切還也左傳西隣責言不可
○聯

倚惻悵何為
憂懷心惱傷
於亮切光照也郭景純江賦青綸競糾綳組
○泳 干放切木

爭聯紫來焚聯以叢被綠苔聯彭孚研上
○泳 中行也毛

詩漢之廣矣不可泳思江之泳
矣不可方思泳音兼方音舫

南文錄
卷三十三
法華
集
二

音韻日月燈二之二十四

明新安

豫石呂維祺著
秦石呂維祐詮

同文鐸

卷之二十四

二十四敬

與諄動同用○古通震問徑沁
○按正韻作十八敬徑亦通用
○說韻五十三字今
增定共七十三字

口呼

元二

更

古孟切音與勁
同改也再也

賡

續也書乃
賡載敬

元三

敬

居慶切肅也恭也慎也在說為恭在心為敬又姓或
作愷从苟从攴苟音棘上从竹非从廿也俗作𡇗

竟

同文

卷之二十四

一

六

見四

溪三

溪四

羣三

樂曲盡為竟又**鏡**景也有光景也鑑也鏡神曰紫珍一名金
窮也終也已也**鏡**烟又龍鏡鸞鏡石鏡水鏡藻鏡又海鏡如

蚌巢鏡古者**鏡**獸名食父
祠黃帝用之**鏡**通作鏡

勁居正切強也健也堅也道
也亦作**勁**禮記急繕其怒

慶丘敬切行賀人也古以鹿皮為
贊故从鹿又福也又州名又姓

輕率正切疾也左傳輕
而不整又兵車名**輕**亦作輕

競具映切一曰遂也強也爭也高也遽也盛也或作**競**
競亦作**競**又作**競**又奔競華競篆作競俗作**競**非**競**足

所以八物槩子疊名榜也又隔子以竹**擊**補舉爭
曰邊以木曰豆今之槩也亦作**擊**也**詔**補言也

倥補強也
或作倥

疑二

硬

魚孟切堅也堅牢也強也亦作𠙴

疑三

迎

魚慶切迎也親迎婿迎婦歸也

知二

𦨭

張畫繪也

徹三

追

丑正切邏候也廉視也探伺也通作偵游道謂之細作傳謂之謀

偵

問也又廉視

澄二

𥇑

補除更切佳視

𥇑

補磨𥇑出劍光或作𥇑

澄三

鄭

直正切州名町也其地町然平也一曰重也鄭重慙慙也又姓又國名又煩煩也

幫二

榜

比孟切音與迸同進舟也又笞也榜人船人也或作𦨭掩也

迸

散走也滿也又斥逐也或作𦨭又涌也

幫三

柄

陂病切柯也本也權也或作𦨭亦作𦨭又作𦨭又魁柄犀柄麀柄讓柄又松柄執松枝為談柄

柄

愛心

司東

卷之四

注義

二

盛滿

也

滂四

聘

匹正切聘訪問之以耳也周禮來來曰頻聘娶問也通特來曰聘又大問曰聘小聘曰問俗作聘聘又美

也好

並二

竝

補蒲逆切借也與也併也亦作並

並三

病

皮命切疾也瘕也患也憂也苦也又疾甚曰病

平

平物買也周禮質劑市中平賈今時月平也又楊子一闌

不平曰平漢書廷尉平之市必立之平又平其

並四

併

卑正切音與柄同並也兼也合也皆也或作并專也

屏

除也又素也通作屏

明二

孟

莫更切長也勉也又始也又州名又孟販賣孟又季孟又姓

盟

盟津地名或作盟亦作盟

明三

命

眉病切命使也又吉凶定命又教也道也信也計也召也
命令大曰命小曰令上出為命下稟為令又召也亡命脫

其名籍而逃命世有名於世也又性命出於天為命賦於人為
性孟子莫之致而至者命也中庸天命之謂性又必也射命中

謂擬而

必中也

明四

諂

補弼正切日賄物也又辨別物名唐于志寧傳嘗陶
洪景以神農經谷雜家別錄注詔曰廣韻單作名

清四

倩

七政切假借便入方言東齊之間婿謂之倩郭璞
曰言可假借也唐陸贄備邊六失疏始息如倩人

清

本作

清寒也冬
溫夏清

靖

補鍊正貌
又女正潔

從四

淨

疾正切無垢穢也本作
靜或作清亦作淨

靚

召也裝飾也明也粉曰
黛絲謂之靚粧或作

穽

陷也穿地為塹以陷禽獸超踰則陷
世謂之陷穽或作阱古作穽又語穽
請曰請如古諸侯朝聘

司文釋

卷之四

七

七

也吳王濞使人為秋請又朝請
靜補寂也定也和也惠也清

漢官名張禹首為之又延也
靖補安也又安之也又謀也又足也如尚書嘉靖曰靖左

可重
靚補古文作

心四

性息正切人之陽氣性善者也一曰心生為性又性行又土

性者生之質也又上性亦作
姓人所生也又姓氏姓者所以繫統百世使

古作
姓左傳

二

諍側進切止也謂能止其

三

政之盛切正也下所取正又大曰政小曰事又以法正民曰

政以道誨人曰政又以正理立典常法則曰政政之所行

審二 神三 曉四 匣二

曰事孟子發於其政正是也守一以正也又正當也長也定
害於其事通作征正也平也君也又歲之首月曰正月四
月正陽一日正月又五正句芒木正祝融火正蓐收金正玄冥
水正后土土正又三正天正陽氣始至地正萬物始芽人正萬
物孚甲又証補諫也介需按証在敬韻之盛切註諫也而
晨正是正証證在徑韻諸應切告也驗也候也質也二字本
不相通而俗多以証為證且證从言
从登非从登也俗多承訛宜正之

聖

式正切通也通而先議曰聖無
所不通之謂聖又容也古作

盛

時政切多也長也茂也
大也又受物曰盛又姓

晟

明也熾也器也唐將李
晟宋朝樂名曰大晟

飲

補許令切
含笑也

行

胡孟切言述也行者行也小曰行大曰德於文彳為
行左右足相副而行又行迹又事也言行也又巡視也

周文

卷上

去聲

四

四

補子昂論諄直 嘆語唐書陳

小[補]於孟切
心態也

冷也

於命切隱也明也明相照也或作映又窺映玉映

力正切發號也命也又律也注也善也又舍也一曰官署之長又漢法縣萬戶以上爲令以下爲長又時令月令又

令甲令乙令丙又目
使頤令又觥令詩令

1

呼正切管求也

告言也明悟不知也候伺也刺探也賈爲中阿

補直

戶孟切不煩理也

曰補以小船渡也。

三

詠

為命切歌也詠歌謳吟也或作咏亦作永又談詠觴詠

泳

游泳潛行水底曰泳

失也

酌也酒

晉或作

崇

設綿蕤為管以釀風雨雪霜水旱癘疫於日月星辰山川祭法雩崇祭水旱幽崇祭星

二十五徑

與證嶠同用○古通震問沁亦通敬○按正韻收敬韻內○沈

口呼

見一

厚

居鄧切竟也象舟竟兩岸竟者竟極之也橫歹之也又通也延袤也本作𨔵通作恆又遍也中从舟今作月與正字

不

恆

編也又常也又弦也詩如月之恆箋月上而弦就盈又卦名水名

經

急張也盡也又索也

九四

徑

古定切步道小道不容車者今之移路又直岐為徑徑廷也又遂上有徑或作逕通作徑亦作徑

徑

直

堅也通作徑

經

禮記月令審端經術又織也又經緯韓愈東都遇春詩清牙相緯經又緯也荀子救經而引其足禮

作徑

春詩清牙相緯經又緯也荀子救經而引其足禮

經又緯也荀子救經而引其足禮

經又緯也荀子救經而引其足禮

溪四

記檀弓
注維經

磬

苦定切空也本作磬左
傳室如縣磬垂盡也

磬

書擊石拊石石磬也晏擊鳴
球者玉磬也又磬控騁馬曰

磬使之曲折如磬止馬曰控今人呼馬轡為磬控又齊人相絞
訐為掉磬北海人以激事為掉磬又縣縊殺曰磬記磬于句人

古作磬亦

省作磬

疑三

凝

牛陵切音與迎同
止水也又冰堅也

端一

嶺

丁鄧切或作陞仰也
小坂也又曰登陟之道

磴

登陟之道又梯磴亦作陞
或作磴飛陞謂之磴又磴流

派也

鐙

馬鞍具鞍鐙也又豆下跗
禮記祭統執鐙與執通

甦

牀屬或

橙

補几屬
字林作

(四)

釘 丁定切黃金也
訂 平議也又逗遛
訂 鍾舟石或作

釘 又以釘釘物也
定 管室星也作宮以管室星為正
定 禮義定詔於堂定熟肉又額也

題 又族有核或作題
題 題也通作定詩駢之題
錠 補豆有足曰錠
錠 錠無足曰錠

(四)

聽 他定切待也謀也古作聽又五聽求民情謂辭聽色聽氣
聽 聽耳聽目聽又天聽又聆也從也耳下从王王音珽俗作

庭 又隔遠貌莊子大有運庭
庭 庭也從也耳下从王王音珽俗作
庭 庭也從也耳下从王王音珽俗作

庭 又隔遠貌莊子大有運庭
庭 庭也從也耳下从王王音珽俗作
庭 庭也從也耳下从王王音珽俗作

(定一)

鄧 唐互切南陽
蹬 又困頓也
登 補登謂使登
登 欲倒

也

也
夫
六

定四

定 徒徑切安也靜也止也凝也決也一曰丘左曰澤曰定又
詮法純行不差曰定又州名通作奠又泰定神定讎定

廷

正也直也朝位也
朝廷與平聲通押

泥四

澤

乃定切榮澤也左傳戎
馬旋澤泥澤也滑也

甯

所願也甯猶寧也今俗言寧
可如此為甯可如此又姓从

心从用俗
从必非

寧

反詞寧馨兒謂如何
生此兒也又願詞

佞

巧譎高材也又女子
之信近於佞又不佞

自謙之詞又
格佞佞佞

澄三

澄

澄應切音與鄭同
直視貌或作胎

幫一

塋

通鄧切喪葬下土禮謂之封周官謂之窆
又塋江水灌慨曰塋又射塋也或作塋

並三

凭

皮孕切
依八也

明一

明四

精一

精四

清一

從一

心四

照三

惛

母互切不明也又悶也或作惛
通作瞢日月瞢瞢無光之氣

瞢

莫定切夕也又
晦也或作冥

瞑

翕目也又瞑眩謂若藥
毒使人目閉而眩之也

增

補丁鄧切益
也又利也

甌

于孕切甌也本作甌
甌無底曰甌黃帝始作金甌

踰

補七鄧切踰
道也又困顛也

贈

昨互切玩好相送贈之為言稱也又車馬曰
贈布帛曰贈珠玉曰金衣服曰襪總謂之贈

醒

新侯切音與
性同醉解也

證

諸應切告也驗也候
也質也監本从登誤

烝

氣之上達也熱也鬱熱也或作
烝易小過注烝而為雨晉天文

司文

卷二十四

七

卷三

志夏至南天氣

至故蒸熱也

穿三

稱

昌孕切權衡也分寸起於秒秒禾芒也故程器字皆从禾
一曰宜也愜也是也銓也又正斤兩也又度也量也又適

物之宜也又相等也又衣單複具曰稱又副也又
舉也取一償二為倍稱又名號謂之稱或作秤

秤

補衡者
稱也權

者鍾也唐文粹縣合箴如秤之平姚崇有執
秤箴又小爾雅斤十謂之衡乘有半謂之秤

床三

乘

食證切車也一曰物雙曰乘乘車轎師又四數曰乘乘馬
乘矢乘鴈又晉史曰乘又超乘別乘又乘丘縣名又田制

四斤曰乘或作
通作旬

賸

益也餘也唐書殘
賸俗作

嶼

補山名在剡縣
詩人行嶼嶼外

補魚子
或作

審三

證切克也勝負之對又加也優過之也又戴勝鳥頭上
毛花成勝又巨勝胡麻黑者一葉兩莢又菴圓胡麻方者

曉三

匣四

影三

喻四

巨勝又四角四稜胡麻入稜巨勝古作𦵏又華勝名勝廟勝

興

詳應切樂也又此興又興况意思也又雅興幽興又悅也亦作𦵏

脛

胡定切音與行同脛也莖也直而長似物莖也脚脛或作𦵏

應

於證切答也物相應也又當也又樂名笙師春橫應雅樹應雅三樂名應長六尺五十象祝有椎連底左右相擊以

應祝小鼓曰應鼓所以應大也又應門天子正門又州名

應

補以言對也

孕

以證切裏子也从儿八音妹草木之實亦取象於儿孕字是也人妻姪似之亦作𦵏通作𦵏从乃非

賸

物相增加也一曰副也長也又冗長也益也餘也

賸

送也本作𦵏從嫁之女為賸又伊尹為有莘賸臣賸將送也即

不指為妾又姪婦曰賸賸承也承事嫡也或作𦵏

訓文釋

卷二上音注

八

四七

來一

凌

補魯鄧切
凌躋行貌

來三

凌

里孕切冰也周禮有凌人
幽風三之日納于凌陰

合口呼

喻四

瑩

紫定切玉色如玉之瑩又
潔也又聽瑩瑩瑩瑩瑩

澄

補汀澄水澄韓愈詩曲江
汀澄水平盃又汀澄不遂

志彖廣韻澄小水
或作瑩亦作瑩

瑩

補器也磨也
飾也亦作瑩

二十六省

與候幼同用○按正韻作十九
省○沈韻一百三十二字今會

開口呼

見一

殼

居候切張弓弩也漢有金
吾殼騎殼引滿也通作句

殼

祿也又

殼

乳也楚人謂
乳為殼故名

定共一百
四十七字

子文曰穀於菟通作穀**穀**哺而活者曰穀生自啄者曰雛本作穀

材也又數也十種曰華又中華**覲**遇見也汎見曰見接見曰

宮中構結深密之處又邑名**購**蓋也架也合集也又成也亂也**購**以財所以求也購

以財相賕曰**購**購價之也**購**重婚也婚婦曰婚重婚**購**遇也又購書購讀又

對曰**句**拘也又句當又姓華**雌**雌雄鳴也或作**雌**亦作

耳而**姤**易卦名遇也陰陽**詬**詬詬取也又詈也

救居又切止也護也振也拯也耐雅絢謂之救**究**窮也又

也盡也推尋也又究究相憎惡貌又**灸**灼也灼**廐**馬舍也

學究官名古作𡗗下从九从丸誤

介孺按廐字小補作廐字謂從既非是但經書中相承久矣姑

從正韻仍用廐字

疚

病也一曰久病

溪一

寇

丘候切暴也鈔也仇也賊也羣行攻劫曰寇殺人曰賊凡物盛多謂之寇今江東有小鬼其多無數俗謂之寇俗作

寇又山木自寇膏火自煎又姓

扣

擊也本作𢶏通作叩論語叩以杖叩其脰問也亦作叩也通作

扣又問也亦作叩

溪三

糗

丘救切熬米麥也

星三

舊

巨又切或作𣎵𣎵舊留也即怪𣎵也今借為新舊字故也對新之稱又久也昔也老宿也又舊舊從萑从臼俗作𣎵

非作𣎵亦非

柩

柩也在牀曰尸在棺曰柩柩之言究也久也久不復變也又有屍謂之柩空棺謂之柩亦作柩

一

鬪

丁候切。競也。爭也。值也。又姓。从門。从斲。兩士相對。兵仗在後。象鬪之形。經史多訛。从門。故廣韻注云。凡从門者。今與

門戶字同。字法當从門。俗作𨵿非。

一

透

他候切。跳也。過也。又徹也。通也。

一

豆

大透切。古食肉器也。又一豆。酒當一升。一豆。肉一豆。酒中人之食也。又四升曰豆。或作𨵿。又豆。登木曰豆。瓦曰登。豆

薦菹醢登盛大羹也。亦从竹。

作豈。又豆。菽一作豈。又豈。菹。脰。

脰

項也。頸也。

逗

止也。逗。遛。又作也。又逗。撓。曲行。

避敵曰逗。軍法行而逗。遛。畏懦者。斬名曰逗。撓。又物相投合也。亦作我。杜甫詩。遠逗錦江波。

𨵿

釘也。韓詩有核分釘。

𨵿

空也。穴也。水竇也。或作𨵿。通作瀆。又尊。

讀

句讀。凡經書成文語。

絕處謂之句語。未絕而點分之。以便誦詠。謂之讀。金秘書校書式。凡句絕。則點於字之旁。讀分。則點於字之中。間通作𨵿。或作

醖 補重醖酒又重醖也通作投

穉

乃豆切礪器也。耨如鑪柄，長三尺，刃廣二寸，以刺地除草。世本垂作耨，又火耨，耨耨，鋤耨，或作耨耨。又耘也。孟

子深耕
易耨
譚
譚諠不
能言也

知三

畫

陟救切音與祝同曰之
出人與夜爲界又邑名

味

之柳味爲鴉火或作喙亦作

豕又作注考工記以注鳴者
情列蟋蟀菴又鳳珠硯名

(徹)

蓄

五救切六畜牛馬羊犬豕雞養之曰畜用之曰牲本作囿禮龍以爲畜

登三

胃

直祐切兜鍪或作𨔵亦作𨔶古之甲冑皆用犀兕後世始用鐵故兜鍪字皆从金下从月月音冒與冑子之冑不同

經典多混傳寫訛也或作胃恐混也

青

肌也。胷，子國子也。裔也。又系也。嗣也。或作𩚑。亦作𩚒。華胷，齒胷與甲胷之胷不

明一 三

同下 **宙** 往古來今曰宙 **紬** 集也一曰緒也紬金 **繡** 書也

又卜籀謂讀卦爻辭也又史籀周 **繇** 占辭謂卦兆 **酎** 三重

宣王時太史名作大象故稱籀文 **紂** 補商辛名諡法 **酎** 醉酒

漢制嘗以正月作酒 **紂** 殘義損善曰紂 **紂** 習也又

八月乃熟以獻宗廟 **紂** 女救切雜餘也本作 **紂** 就也

戊 莫候切戊中宮也象六甲五龍相拘殺也戊承丁象人骨

也在中土象漢志豐茂於戊歲在戊曰徒維又曰著雍月

之象戊土寄於戊故加一則為戊 **茂** 草木盛貌通作 **茂** 又

慤 勉也勸也又美也書慤慤勸 **晉** 低月謹視也一曰目不

也 **表** 補延互東西曰廣南北

也 **表** 曰表又衣帶以上曰表

明四

繆

眉救切戾也紕繆一曰名與繆實爽曰繆又糾繆刊繆又姓繆狂者之妄言又誤也詐也欺也或作繆

非三

富

方副切豐於財也一曰厚也又臣能世祿曰富又姓又備也亦作富史漢富於春秋謂年幼齒歷方久

不

補不可也弗然也

敷三

覆

敷救切更也一曰蓋也蓋覆也又茨瓦也又伏兵曰覆

副

貳也佐也稱也又后夫人首飾今人謂之翟髻

奉三

復

扶富切又也再也或作復此復又之復非反復之復

覆

伏兵曰覆又三覆之法遊騎當前戰騎當後陷騎當

變而分伏鳥抱子

曰伏

精一

奏

側候切進也一曰頡頏類晉法召王公以一尺奏王公以下用一尺版又節奏音樂高下緩急之度又樂一更端曰奏

故九成謂之走疾趨也又驅

(四)

九奏亦作族

走而疾趨也又驅

(一)

湊

千候切水會也聚也又趣也又題湊禮記栢柳以端長六

謂之題湊

只題頭也以栢木黃心致累棺外謂之黃腸木頭皆內向

亦作奏

輳

輳共輟也通

族

太族正月律名萬物始大奏

地而出一曰蠶族又奏也言

陽氣大奏地而

發物或作族

腠

通膚理也

通作奏

棲

張揖曰棲如橘出武陵張

景陽七命

(四)

就

疾就切就高也語曰就之如日日高人就之也又成也迎

九九就五就三就

一就又五服三就

鷲

鳥黑色冬子西域有鷲鷲山或作鷲通

作鷲

陸機云鷲鷲目上骨露幽州謂

同東歸

去

去

去

去

驚之

心一

漱

先秦切薄口也盥漱又將也又漱澣無垢加功曰漱去垢曰浣又手曰漱取里語斗漱也足曰澣或作漱

嗽

欬也上氣逆喘或作嗽

嗾

使犬聲左

謏

謏謏怒言

心四

秀

息救切禾實也有實之象也下垂也出也榮也茂也美也木謂之榮草謂之華不榮而實謂之秀榮而不實謂之英

又草木之華曰秀又茅秀謂茅花也又三秀芝草也又州名又神秀孝秀競秀獨秀漢吳公開賈誼秀才召置門下秀才之名起於此光武名秀

琇

石次玉詩

宿

列星也舍也二十八宿又止息也又棲宿

繡

五采備也畫也畫續五采兼備謂之繡文又五采刺文也又朱繡衰繡締繡作綉

邪四

袖

似救切袂也本作袖亦作袖袂是袖之大名袂是袖頭之小稱又經袖領袖

岫

山有穴曰岫

照二

皺

側救切皺也面皺又眉橫也松鱗皺水波皺又紅皺綯不伸一云蹙蹙縮也

甃

井甃也井甃結砌也玉甃珉甃缺甃莊子缺甃之涯易井甃无咎

照三

祝

職救切祭主贊詞詛也又願也或作祝亦作祝又作祝

穿二

遙

初救切倅也又齊飛順疾也唐書遙羽鶴鷺

造

草貌草相次也又草根也

穿三

臭

尺救切禽走臭而知其迹者犬也故从犬以鼻知臭故从自凡氣之總名又香臭氣之應鼻者為臭故香亦謂之臭

對香而言則為惡又容臭以臭物可以修飾形容故謂之容臭

床二

驟

鋤救切馬行疾也小曰馳不馳而疾曰驟或作驟又步驟又奔也

憊

憊憊也

審二

瘦

所救切臞也本作瘦瘠也或作瘦

司之畢

卷三十四

去青

直

番三

獸

舒救切兩足曰禽四足而毛曰獸飛曰禽走曰獸在野曰獸獸在家曰畜又獸者守也言力多不易可擒先須圍守然後可

後可

狩

火田為狩火燒草守其下風圍守也冬物畢成獲則取之無擇也冬狩又天子適諸侯曰巡狩亦作守

守

諸侯為天子守土故稱守漢制漢太守守之也所守者為之守也

首

初也東首北首丘首一曰有咎自陳

禪三

授

承呪切予也付也或作

壽

久也又老年壽者壽也自行可久之

道者其壽壽於久又曰天地之氣不致盛滿不交陰陽是以君子甚愛氣而謹游於房又曰疏春而曠夏涸秋而睽冬養微陽

而固天地之房謹微陰而助收斂之藏

售

賣去手也又償也或作

綬

補組

文綵

設

補口授唐盧從史傳得其密號設諸軍廣韻作

啜

曉一

蟹 許慎切海中介蟲形如惠文青黑色十二足悉在腹下長五六尺雌常負雄風濤不解故號蟹螯過海相負高尺餘

如帆乘風遊行俗呼蟹帆又其衆如 **吼** 厚怒也 **寇** 豆蔻草 又聲也 **寇** 實生交

伺 補短醜貌亦作伺又愚貌

曉三

𩇛 許救切以鼻就臭也鼻收氣也本作𩇛亦作臭

匣一

候 胡茂切伺望也守疆吏也又待也 **堠** 記里堡今封堠也又氣候證候也本作候俗作堠

鏃 金鏃箭羽候物而射之也或作鏃 **後** 相導前後曰先後又方言娣姁曰後於人不敢先而後之先此而後彼之後也如論語顏淵後老子自後者人先之易後天而奉天時孟子後其君後長者之類

后 君也又皇后天子之妃商 **逅** 解逅不期而會 **郤** 也詩邂逅相遇 **郤** 叔

也 以前皆稱妃周始立后 逅也詩邂逅相遇 郤叔

影一

影四

影三

孫氏邑名在厚

東平無鹽縣厚廣也古作皇

漚鳥候切久漬也漚管漚絲漚麻又漸也楚曰漚齊曰湊又柔也漸漬使柔韌也或作漚

幼伊謬切少也人生十年曰幼又弱也

宥干救切寬也寬之而已未全放也通作侑勸食也以樂

侑今又三皇五帝有勸戒之器名侑卮敬器也通作侑又通作右助也助也爾雅酬酢有報也廣韻作酬韓愈南山詩惟用贊

報圃苑有垣也有蕃曰圃有牆曰圃一曰以城養圃食獸曰圃又圃亦曰圃園樹果菜也或作圃右相助

也一曰以謀以力也佐也助也左右相助也易以左右民詩保右命之或作祐祐福祐也神助也通作右祐又

古右手字一有通通作又復也考工記弓人曰又猶更也有三均荀子夫子有奚對焉

(四)

柚

余牧切條也似橙而酢柚皮苦橙皮甘大曰檳積火燎

之標之又標燎

祭名或作猶

猶

獸名如鹿善登木多疑慮猶豫不決也

狄

獸似猿印鼻長尾本作狄或作

統驄

驄

如龍赤黃色尾大食鼠者俗謂鼠狼一名驄

褱

盛飾貌詩褱如充耳又實種實褱禾盛貌史褱然為

(來一)

陋

卑即豆切陋陋也疎惡也从鄙惡从阜从匚从内匚音侯藏也从匚誤

漏

以銅受水刻節晝夜百刻亦取漏下

之義一曰泄也又滲漏又竅也又室

西北隅曰屋漏又勾漏地名或作漏

鏤

剛鐵可以刻鏤又雕刻也又銀鏤青鏤鏤

鏤

瘰

頭腫也一日久瘡柳文拘攣瘰癧

(來三)

溜

力救切水出鬱林又水溜冰垂下也通作溜

廔

中庭也屋雷其地謂之廔通作廔又中雷土神名又宋廔

同文

去索

義

梁**餽**飯氣蒸也餽餽任也蒸之**雷**本作雷俗雷行相待也

也**餽**曰饋物之曰餽饋熱曰**雷**今作宿雷謂有所須待

也躊躇停待貌又濡滯也即**雷**屋水流也屋簷滴雨為雷通

宿雷也又伺便也又停雷也**雷**作雷枚乘傳泰山之雷穿石

又中雷中宮之神古者室有複穴皆開其上以取明雨則雷之

後因名室之中庭為中雷以其居中故為土神杜預曰土正曰

句龍在室則主中**劉**亦作潏

雷在野則為社**輶**如又切車輶也車輪**蹂**踐也**肉**錢壁之體壁外謂之肉

好倍肉者環肉環如一旋而不窮者環肉好之音**揉**揉也詩

邦旋而不可窮者也肉好猶俗言美滿也又肥肉**揉**揉此揉

古韻

古叶

二十六宥四十三
字二十七沁無字

叶

告

居候切報也屈原九章道遠作頌聊
以自救兮憂心不遂斯言誰告兮

繫

昭今受言繫

之我有嘉賓中心
好之奸許候切

較

直也歐陽脩祭尹子漸文其生未始以
齊一其死宜其有天壽苟百年者亦死

則長短
之何較

集

猶謀夫孔多是用不集猶于救切
○詩我龜既厭不我告

殼

丘

切皮甲也張戴七命析龍眼之房
訓櫛子之殼芳言方選承意代奏

具

忌救切足也馬融
○成頌上無飛禽下無

走獸虞人植旂像者効
具車弊由罷从入禁圍

投

大透切止也古與逗通馬季長
○笛賦察度於句投又與逗同

軸

直祐切

朝

朝廷韋孟在鄒詩微徵小子既
○朝者日陋豈不率位穢我王朝

郭

數

切城外大郭也張衡西京賦量
經綸考廣采經城漁營郭郭

孚

信也太玄聚首鼎血之舊
九宗之好乃後其孚舊去

司文

去宥

上

六

聲好許
報施報也國語改葬共世子國人誦之曰**赴**至也

候切
驚賦遠來春而復旋意眷眷而懷
舊一委身乃無二豈改適而更赴
○**哺**蒲候切食在口也易

哺蒙被恩德
長大成就
○**附**符又切寄也夏侯惠景福殿賦會櫺外關

○**冒**莫候切
覆也
○**駑**馳也陸雲詩巍巍先基重規

少徐遙讀又太玄震
震不悔濯漱其詒
○**霧**雷也氣蒙亂
○**聚**組救切萃也班

肉闕飛羽上履棲翼
側是集禁林而屯聚
○**趣**于候切意也張衡東京賦奢不及

○**族**側候切樂變也漢書
聲有節族又宗族
○**羞**息救切珍羞滋味也張載

商山之果漢卑
之棲榛音湊
○**數**先奏切算也陸璣宣猷堂詩篤生我

后克明克秀證輝重光承規景數

築

職救切構也西征賦考土中于斯邑成建鑄鑄器也淮

之鑄器註鑄讀如唾呪之呪

○少

舒救切幼也歐陽脩蔡君山銘父不

讎

承呪切仇也詩大雅無言不讎

受

補容也詩有北不受

○憂

於救切

也國語商之哀也其銘有之噉噉之稷稷種也龜策傳耕之

德不足就也不可以矜而祇取憂也

好

許候切愛也屈原九章中生之孝子

所嗜身受其利以

○好許候切愛也屈原九章中生之孝子

陶

補驅馳之貌

鮫切用

孝

順也詩憫予小子遭家不造嫫嫫

陶

補驅馳之貌

而不就

昊

補夏為昊天言元氣昊然廣

○裕

余救切

流

力救切演也傳玄贈李叔龍詩弘道興化實在旒旒

也皮

良守悠悠建平皇澤未流朝選於衆乃子之授

良守悠悠建平皇澤未流朝選於衆乃子之授

也

也

日休補九夏調何以樂之金

石九奏何以賜之龍旂九旒

有補○造家不造爆爆在疾

祜○造家不造爆爆在疾

爆在疾於乎皇

考造叶徂候切

詩左旋右抽中軍

作好好叶許候

乳如又切柔也易林胎卵胞

考補往候切老也詩閔

咎補巨又切病也詩離敢

抽補勅救

二十七沁

獨用○古通震問敬徑○按正韻作二十沁○沈韻三十二字

今增定共三十四字

(凡四)

禁

居蔭切吉凶之忌制也謹也止也又天子所居曰禁行道

際

北狄之樂名又仰也通作集或作吟

（三）

噤

巨禁切寒厥口閉也或作噤

給

給帶又結也又衣系

（三）

吟

宜禁切長詠也韓詩白鶴相呼吟

（三）

樞

知鶴切音與枕同擬擊也史記七首樞之

（三）

闕

丑禁切馬出門貌闕然不敢闕皆以貌規為義

公羊傳聞之則闕然何休曰闕出頭貌或作闕韓愈同宿聯句儒門雖大啓姦首不敢闕皆以窺規為義公羊傳左右舉大藥而至開之闕然則公子陽生也今俗音作床上聲謂不戒

而入曰闕查諸韻俱無此音

（三）

鵠

直禁切毒鳥也大如鵠絮綠色頸長七八寸食蛇蝮蟻名

司火釋

名陰諧以其毛歷飲食則殺人或作鵠

又酒有

木

孃三

精四

清四

昭二

昭三

穿二

鴆毒左傳
寔安耽毒
沈 浸也又投物水中也或作
沉亦作漚又溺也寢也

賃 女禁切庸也借也就也或作任
也傭賃也借也就也或作任

浸 子鳩切漬也涵也沈也澤之總名也又漸
也或作漚亦作漚又作漚漚通作漚
氣謂陰陽氣相稜漸以成
災祥又天人精氣相動也
浸 刻傷也

沁 七鳩切水出上黨羊頭山東南入
河北人以物探衣為沁又小斂也
沁 恐也又沁沁
倪人恐懼貌

諧 側禁切慙也誣告之也諧者替也若替
之著物切至也譏也毀也又旁入曰諧

枕 之任切臥首據物也木在首
曰枕又枕臥而不安之謂也
針 補縫器亦
楚禁切音與聞同驗也凡織緯皆言將來

識 之驗也又織也其義織微又識書符識

審二

審三

禪三

影三

來三

日三

滲

所禁切下漉也
史滋夜滲漉

罍

積柴水中以取魚
或作罍亦作罍

深

式禁切度深曰深不
淺也深淺之度曰深

甚

時鴟切大過也劇
過也尤也深也

蔭

於禁切草陰地草所庇也入陰景曰蔭又
懔蔭桑蔭動蔭或作蔭蔭通作蔭又作蔭

暗

庇無聲謂
之暗泣不

止又聚氣貌又聲也韓詩
白鴿叫恒暗言聲相應也

窖

地室也今謂地
窖藏酒為窖

飲

飲也
飲飲之

臨

勿鴟切眾哭曰臨禮王平臨
又以尊適卑曰臨又偏向也

經

女鳩切絡縷也織縷
機經或作經亦作經

衽

衣衽也或作
衽亦作衽

鵲

鵲名

任

克

又用也又所自負也又孕也
鄒陽傳紉刺任者觀其胎產

妊

孕也妊身懷孕也
或作妊通作任

妊

妊

開口呼

見一

溪一

端一

二十八勘

與闕通用○古通輪○按正韻作二十一勘陷亦同用○沈韻

二十四字今增
定共二十八字

紺

古暗切帛深青楊赤色
舍也謂青而含赤色也

瀦

水名在豫章南康章貢二水合流又州名亦作

見感送

淦

水入船中也一曰泥也又淦水出豫章新淦西入胡溝或作

苦紺切校也又

闕

望也又會邑名又姓

瞰

俯視曰瞰或作

輒

輒補輒

藥也亦

檐

都濫切負也又所負也或作檐亦作檐史記虞卿傳蹠屣檐簷又小甕後漢明帝紀生者無檐石之儲

甌

小石小甕也通作檐又作檐檐石之儲

透一

探

他紺切本作探探取也
嘗也試也伺也索也

黠

補不明貌莊子
人固受其黠闇

賧

賧罪貨

定一

淡

徒濫切薄也
淡濃之對

啗

食也或作
啖

澹

水搖也一曰澹林東胡
名又水貌又澹泊恬靜

清一

參

七紺切鼓曲也又
參鼓也或作參

從一

暫

昨盪切不久也暫
暫卒也通作暫

暫

小鑿也
鑿石

心一

三

思三復皆平去二聲
三復切參之也三省三

匣一

憾

胡紺切恨
也或作憾

玲

送死口中玉也賄賂玲瓏皆贈喪之物珠
玉曰玲一曰天子以珠諸侯以玉大夫以

去聲

去

去

壁士以貝或作含通作含
哈 噯也一曰哺也通作含
皇甫監 荅 荅 荅 欲秀也

又花 藥 減 補 恨也 亦作感

影一 暗 烏紺切日無光也又默也深

來一 濫 盧職切汜也江出嶧山原可濫觴泛觴也一曰濡上及下也一曰清也又叨濫也水延漫也淫也又醺濫記莒之間

名南為濫乾挑乾梅皆曰諸纜 維舟 又浴器或作漚又鷗濫堆 纜 纜也

二十九 盪 與漆醖通用○古通嚴願○按正韻作二十二盪○沈韻三十

開口呼 四字今增定 共三十六字

見三 劍 房欠人帶兵器也檢也所以防檢非常也龍氣太阿 十將鏃鈇鏐腸魚腹純鉤燕支葵儵屬鏐干隊棠梨墨陽

巨闕辟間並劍名又擁
劍名負劍挾於旁也

溪三

欠

去劍切張口氣悟也氣擁滯欠去而解也又欠伸志疲
則欠體疲則伸一曰不足也今借為欠少字或作欠

溪四

款

苦念切食
不滿也

儉

儉從使屬唐封常清
傳奏儉從三十人

儉

儉省節也勤謹
也不奢侈也

疑三

驗

疑定切效也證也徵也又
考視也又馬名俗作驗

驗

驗喙魚口出水貌韓詩
詠口喙驗古賦抗於則威

驗秋

釀

酢漿本作釀酒
醋味厚也釀也

端四

店

都念切停物舍置也所以置
貨鬻物杜甫詩野店引山泉

玷

王病也
又缺也

玷

反爵亢圭
屏也一曰

處以土為之在
兩楹間近南

墊

墊下也又墊隘又昏墊溺也又江名亦作
墊近邊欲墮貌又漢文詔或玷於死亡

透四

標

他念切炊竈木本作標
竈木也火杖也或作標

忝

辱也

同文解

卷一百一十五

卷

卷

泥四

幫三

精四

清四

照三

穿三

審三

念

奴店切常思也臥念服念
本作念从今从心亦作念

砭

彼驗切以石刺病
也又石針亦作砭

窆

葬下棺也
或作封

僭

子念切假也儲也又差也
侵也古作僭俗作僭

槩

七豔切臍樸也斷木為槩漸也槩
版長三尺言漸漸然長也又鉛槩

塹

坑也一曰大也遶
城水也或作塹亦

作塹又
天聖巨新立

占

章豔切固有也擅據也著位也又隱度其辭口
以授人曰口占隱度戶口來附本業以自占

襜

昌豔切被衣亦作襜
襜又蔽膝也亦作襜
襜通作襜
襜馬障泥也

閃

舒贈切闕
頭門中也

挾

舒也一曰疾動古詩
擣藻挾天庭或作

占

蒲州覆屋又
凶禮覆柩州

禪三

彩四

喻四

來二

贍

時豔切馴也給也或作饌亦作(音)贍又豪贍文贍華贍

厭

於豔切足也又厭敷也又厭厭然特美也通作厭或作(音)厭亦作(音)厭

饜

亦作(音)饜左傳序

饜而饌之孟子祭酒肉饜足竝去聲唯賈山傳好善無饜漢章帝曰朕甚饜之音鹽平聲孟子不奪不饜左傳貪憚無饜有平

去二聲

豔

以豔切好而美也容也豐滿也又曰美色為豔或作(音)豔又

燭

本作(音)燭亦作(音)燭火行微燄也又

灩

灩灩水動貌又

斂

力驗切聚也收也

激

一曰水波

檢

犬名長喙曰檢短喙曰

詩薄伐猷猷

詩文解

卷二十一 去聲

七

一

開口呼

三十陷

與鑑梵同用○古通諫轉霰○按正韻收勘韻內○沈韻十八字今增定

共二十二字

見二

鑑

古陷切大盆也又鏡也照也誠也或作鑑通作監

監

臨也領也又寺也又寺監又牧苑亦曰監又鹽鐵官

所治亦曰監

澄二

賺

直陷切賣也重買也又市物失實曰賺

湛

澄也又露貌

敷三

泛

芳梵切浮也或作汎通作汎

汜

溢也又水名又汜灋也又汜酒

汎

汎汎中

溫

補

也

奉三

梵

扶泛切西域種號出浮圖書此云清淨正言寂靜又梵唄羌戎吟聲

颿

颿颿走也一曰馬疾步也

帆

匣二 審二 床二 穿二 照二

舟慢也船使風也帆是扇
 風之名或作𩇛通作𩇛

醮 莊陷切以物
 滓水中也

懺 測鑑切自陳悔也釋典
 懺悔一日悔過或作懺

儼 仕陷切輕賤貌一日儼互不
 齊輕言也又參雜也又暫也
 讒 齊輕言也又參雜也又暫也

擻 補所鑑切投也艾也禮
 記有擻而播者或作擻

陷 戶結切高下也一日陷
 也入地階或作陷
 闕 解也
 甕 甕坑甕也可以盛米
 大甕似盆甕甕之屬

或作甕亦作
 臼 補小阱从側人从杵臼之白象
 人在坎中與臼字不同臼音杏
 檻 檻猶閉

也朱雲
 折檻

制文

卷二十四 去聲

三

二十五

影二

錯

於陷切
小聲也